

ELEKTR.ART

arte. tecnología. emoción.

Brand dossier

· 2021 ·

www.elektrart.com

ELEKTR.ART

Somos un estudio creativo y colectivo de artistas multidisciplinares diseñando proyectos de hibridación entre **Arte y Tecnología**.

¿QUÉ HACEMOS?

Creamos Instalaciones inmersivas de arte digital, desarrollamos proyectos audiovisuales y artísticos innovadores para poner en valor el patrimonio a través de la luz, el sonido, la tecnología y las emociones. Ayudamos a las entidades en su adaptación y transformación al mundo virtual y en fortalecer su marca de forma creativa e innovadora.



Premiada por el Ministerio de Cultura de España entre los 5 mejores proyectos de Innovación y Modernización de las ICC en España 2019.

¿QUIÉNES SOMOS?

Elektr.art está co dirigido por [Jon Astorquiza](#) y [Jacobo Noboa](#), con amplia experiencia en la creación artística y en la gestión de proyectos culturales y creativos.

Como colectivo, trabajamos y creamos en colaboración con una importante red tejida a lo largo de nuestros años de experiencia en el ámbito artístico y de gestión de proyectos innovadores. Una red de confianza formada por artistas y tecnólogos alrededor del mundo.

Sede en Bilbao
Fundada en 2018
Trabajando alrededor del mundo

JON ASTORQUIZA

Artista multimedia y agitador cultural. Fundador y CEO de Elektr.art.

→ [Linkedin](#)

JACOBO NOBOA

Artista multimedia y productor musical. Director artistico de Elektr.art

→ [Linkedin](#)



NUESTRA VISIÓN

arte. tecnología. emoción.

En Elektr.art creamos experiencias emocionales con el objetivo de **humanizar la tecnología a través de la expresión artística.**

Innovamos en los procesos de creación, producción y exhibición de los proyectos artísticos y audiovisuales a través del uso de tecnologías avanzadas con el objetivo de experimentar nuevas formas de relación con el mundo del arte, la cultura y las audiencias.

Trabajamos por avanzar hacia un modelo de Cultura 4.0 basado en potenciar la Innovación y Modernización de las Industrias Culturales y Creativas.

¿QUÉ HACEMOS?



**INSTALACIONES
ARTÍSTICAS**



**AUDIOVISUALES
CREATIVOS**



**TRANSFORMACIÓN
DIGITAL**



**ASESORAMIENTO
CREATIVO**



COMISARIADO

¿QUÉ HACEMOS?

· INSTALACIONES ARTÍSTICAS ·

Creamos entornos inmersivos y expositivos de arte digital, instalaciones efímeras de luz y paisajes sonoros, o video mapping y artes visuales en entornos arquitectónicos.

Somos un referente nacional en el diseño de experiencias inmersivas y visuales de grandes formatos.

Co producimos espectáculos de artes escénicas hibridando disciplinas tradicionales e innovadoras.

· AUDIOVISUALES CREATIVOS ·

Diseñamos eventos corporativos y creativos de gran impacto audiovisual.

Trabajamos con diferentes tecnologías y procesos creativos para adaptarnos con el objetivo de impactar en las audiencias y generar valor añadido al evento y a las marcas.

Generamos ideas y contenido o trabajamos en la coordinación y secretaría técnica dependiendo de las necesidades específicas.

· TRANSFORMACIÓN DIGITAL ·

Ayudamos a empresas y entidades culturales en sus procesos de transformación digital y posicionamiento a través del diseño de estrategias de marca e identidad, así como de proyectos de impacto en su directa relación con el arte, la tecnología y su posicionamiento en el mundo virtual.

· ASESORAMIENTO CREATIVO ·

Somos profesionales creativos con una visión muy particular relacionada con la innovación cultural basada en una verdadera transformación digital de la cultura y su hibridación con el ámbito científico y tecnológico.

Diseñamos estrategias y ponemos en marcha proyectos que favorezcan al desarrollo de las sociedades y al fortalecimiento de la identidad cultural de las regiones y entidades.

· COMISARIADO ·

Diseñamos y producimos proyectos expositivos y museográficos comisariando muestras de diferentes ámbitos artísticos en su directa relación con la ciencia y la tecnología.

Producimos festivales artísticos relacionados con las artes visuales y electrónicas, la música experimental, y la generación de conocimiento a través de conferencias internacionales y workshops con artistas.

ALGUNOS PROYECTOS RECIENTES

VIDEO MAPPING

En nuestra habitual línea de trabajo apostando por proyectos únicos, creamos un video mapping en el ámbito del **30 Aniversario del Palacio de Festivales de Cantabria** generando una experiencia visual inolvidable para todos los públicos.

Como elemento clave y diferenciador, creamos contenidos completamente originales, mezclando ilustración y animaciones en 2 y 3 dimensiones, así como diferentes tecnologías, amplificando el impacto visual del espectáculo con un marcado carácter innovador, artístico y tecnológico. Un reto tecnológico de más de 150.000 lumens y 10 proyectores simultáneos.

AÑO: 2021

[→ VER PROYECTO](#)



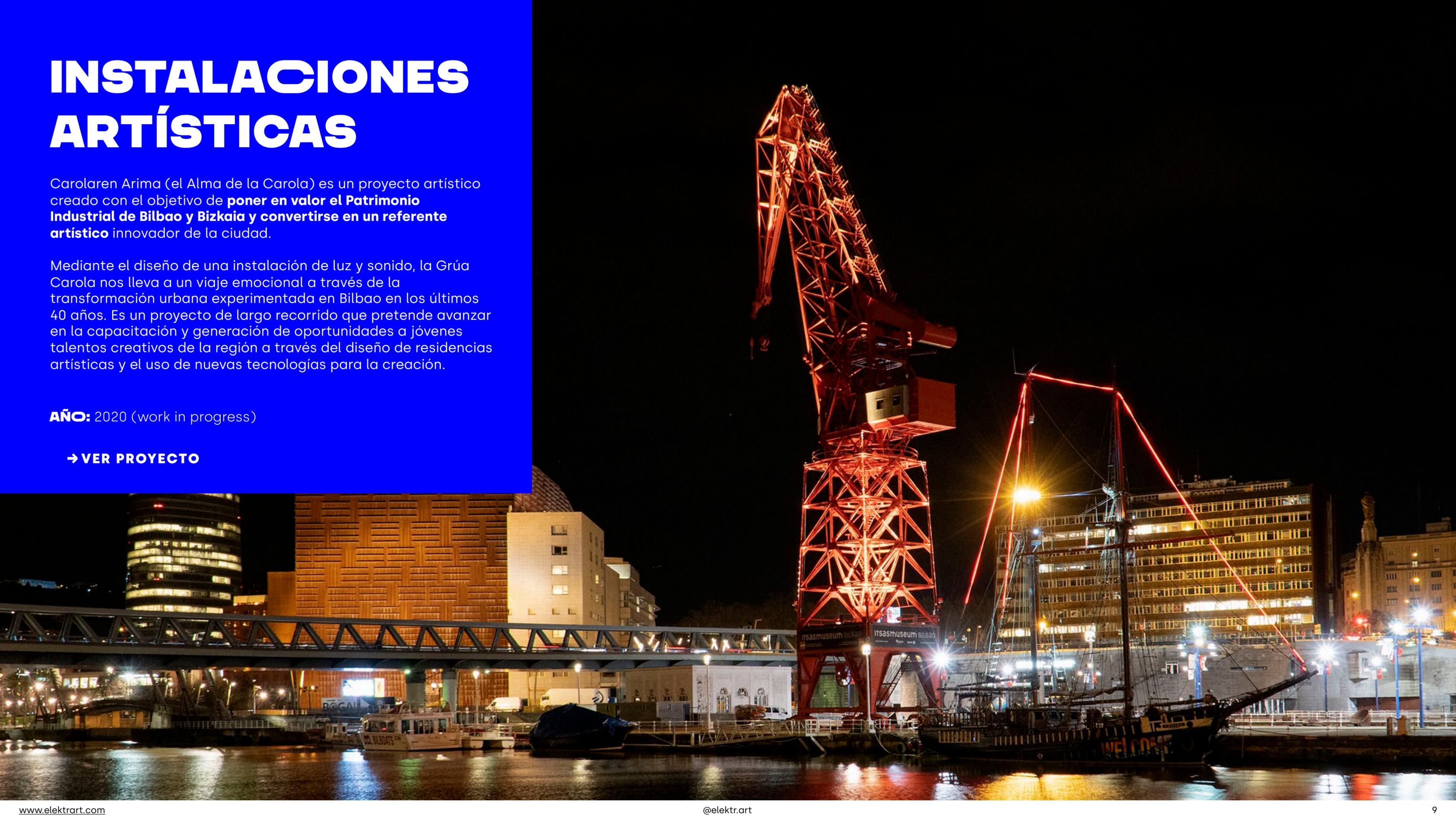
INSTALACIONES ARTÍSTICAS

Carolaren Arima (el Alma de la Carola) es un proyecto artístico creado con el objetivo de **poner en valor el Patrimonio Industrial de Bilbao y Bizkaia** y convertirse en un referente **artístico** innovador de la ciudad.

Mediante el diseño de una instalación de luz y sonido, la Grúa Carola nos lleva a un viaje emocional a través de la transformación urbana experimentada en Bilbao en los últimos 40 años. Es un proyecto de largo recorrido que pretende avanzar en la capacitación y generación de oportunidades a jóvenes talentos creativos de la región a través del diseño de residencias artísticas y el uso de nuevas tecnologías para la creación.

AÑO: 2020 (work in progress)

→ VER PROYECTO



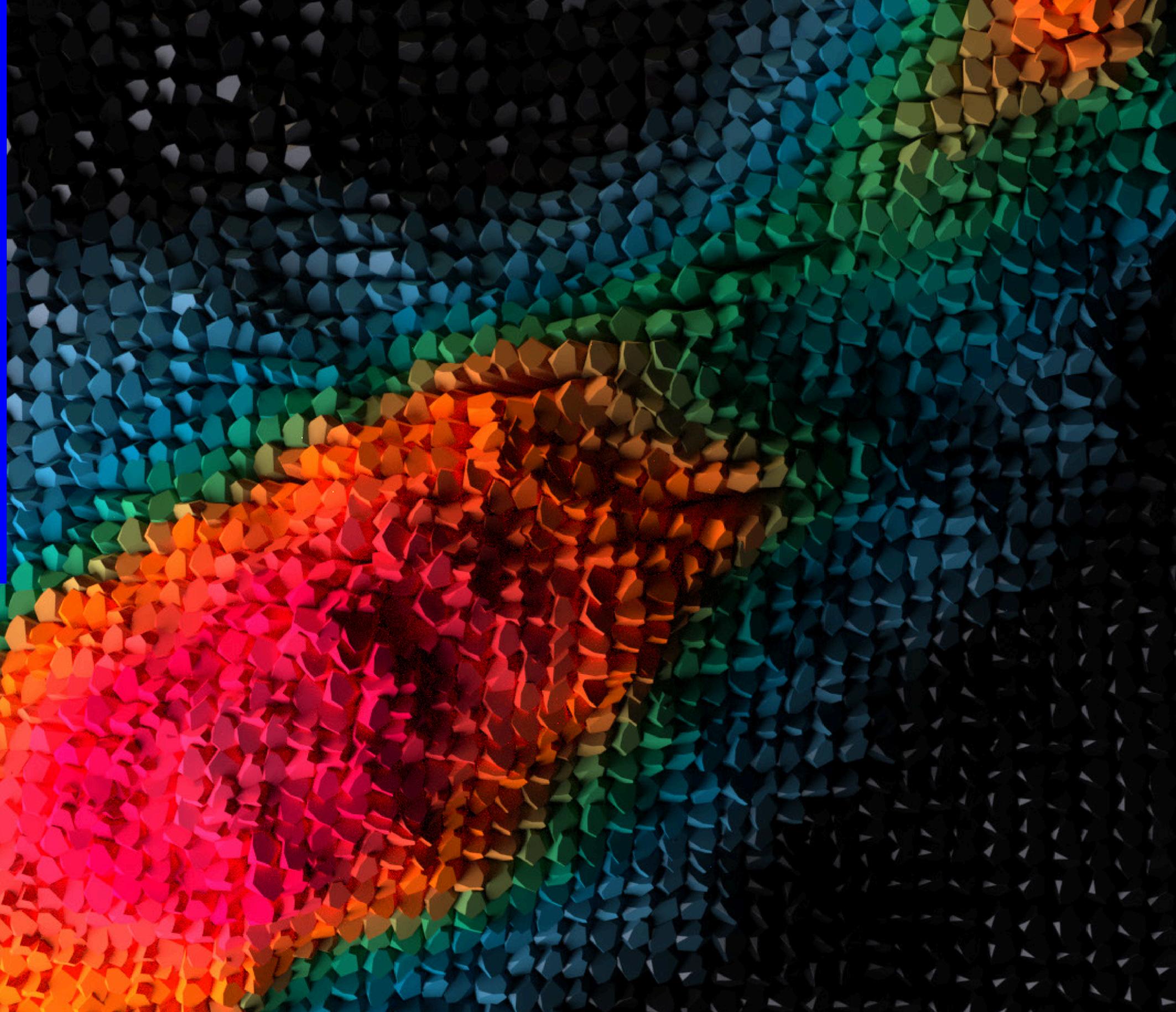
ARTE Y DATOS

SEACID es una obra de arte digital basada en el análisis de datos científicos de los Océanos que explora la relación del ser humano con el planeta y su responsabilidad a la hora de cuidar la naturaleza.

La obra resultante es una pieza audiovisual, creada a través de la captura y análisis de datos facilitados por la *Oficina Nacional de Administración Oceánica y Atmosférica* de Estados Unidos, y muestra la tendencia de las alteraciones de temperatura sufridas en los océanos en los últimos 140 años y nos habla de los peligros de la acidificación y la desaparición de especies marinas.

AÑO: 2020

→ VER PROYECTO



INSTALACIONES INMERSIVAS

Trabajamos rompiendo la forma tradicional en la que los públicos se relacionan con los contenidos artísticos y audiovisuales. Creaciones para museografía y espacios singulares.

En el ámbito de celebración del **15 Aniversario del Bilbao Exhibition Center (BEC)** diseñamos una instalación inmersiva de 600m² de arte digital con el objetivo de crear una experiencia creativa, innovadora y con un fuerte impacto emocional en la audiencia.

AÑO: 2019

→ VER PROYECTO



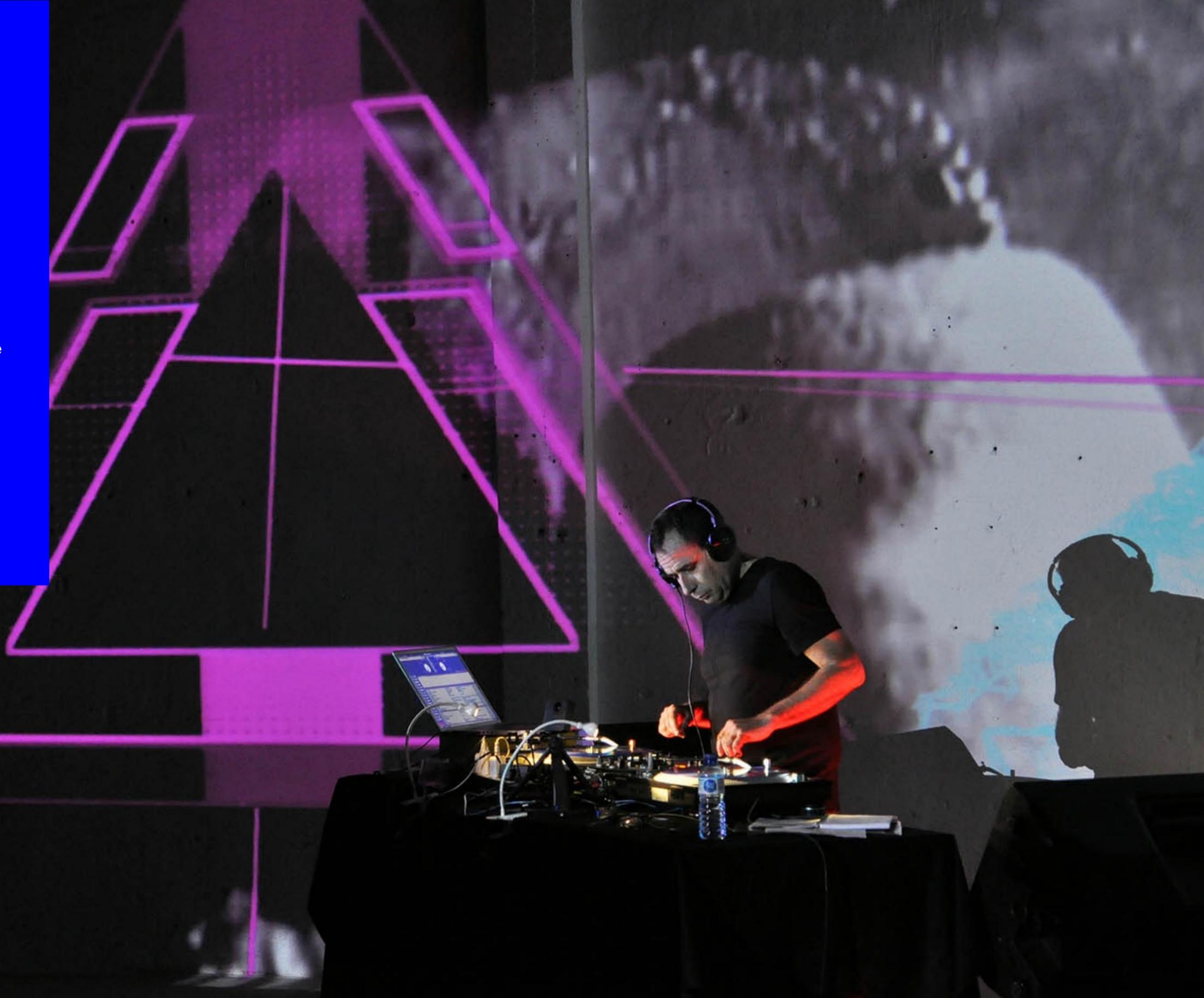
EVAAF FEST

Hemos creado y comisariado un **festival de artes visuales y sonoras** donde tienen cabida las más inspiradoras propuestas artísticas visuales y musicales. Desde la experimentación sonora hasta sonidos en clave de house underground o tecno y atmósferas llenas de los más dispares paisajes sonoros..

Sesiones musicales acompañadas de propuestas visuales de artistas multidisciplinares para crear un entorno inspirador, hipnótico y en continua mutación emocional. Todo ello acompañado de exposiciones de artes visuales y electrónicas de artistas internacionales.

AÑO: 2020

→ [VER SESIÓN TECHNO VINYL](#)



EVENTOS CORPORATIVOS

Para la convención de Navidad de [PwC España](#) diseñamos un imaginario audiovisual inspirado en el Polar Express y que sirviera de hilo conductor del evento a través de diferentes bloques temáticos. Los audiovisuales, creados y animados en 2D y 3D en resoluciones superiores a 5K llenaron de magia el evento corporativo a través de 2 grandes pantallas LED de más de 10 metros de largo cada una creando una experiencia de alto impacto visual y emocional.

Acompañamos a las entidades en su proceso de adaptación entre el mundo real y el digital además de potenciar el posicionamiento e impacto de su marca **a través de proyectos artísticos innovadores.**

AÑO: 2019

→ VER PROYECTO



LACTE LAB

Hemos creado el **Laboratorio de Arte, Ciencia y Tecnología LACTE Lab** como un espacio para la **investigación y experimentación tecnológica asociada a la creación artística y cultural**, con el objetivo de promover un entorno multidisciplinar que promueva ideas, proyectos y empresas innovadoras en el ámbito de las ICC.

Ayudamos a las comunidades locales formadas por jóvenes talentos creativos/as para **facilitar su incorporación y profesionalización en el mundo del arte y de la cultura**.
Visibilizando sus trabajos artísticos, promoviendo su internacionalización y mentorizando proyectos culturales así como impartiendo conferencias y formación.

AÑO: 2020

→ VISITAR LACTE LAB



ARTES ESCÉNICAS

Elektrical Flower, es un **espectáculo multidisciplinar de Danza y Arte Digital experimental** fruto del confinamiento sufrido a inicios del año 2020 y estrenado en los escenarios ese mismo año en co producción con la compañía Dantzaz. La necesidad de crear nuevos formatos de creación y exhibición artística y cultural, nos llevó a explorar los límites entre las artes escénicas, la creación artística digital y la innovación tecnológica.

Un proyecto que combina el trabajo de ilustración en 2D, 3D y la generación de arte digital en tiempo real.

AÑO: 2020

→ VER PROYECTO



ARTES VISUALES Y DIGITALES

«Suite for a generative art dream" es una obra de arte digital inspirada en la composición musical Suite para sólo de violonchello de Gaspar Cassadó.

Se trata de un viaje a la abstracción musical representada a través de diferentes escenas concebidas como un sueño del intérprete. Una performance musical y visual que conforma una experiencia cultural innovadora y que convierte el escenario en un viaje sensorial a través de la música y los visuales.

AÑO: 2018

→ VER PROYECTO



VIRTUALIZARTE

VirtualizARTE es un proyecto en el que estamos creando un espacio expositivo digital con tecnología de Realidad Virtual en el que podamos exponer obras de arte digitales y virtuales que no tienen cabida en los museos o galerías de arte tradicionales.

A través de este proyecto nos estamos planteando los diferentes procesos creativos y de producción de las obras para adaptarlos a nuevas formas de experimentación artística por parte de las audiencias.

AÑO: 2019

[→ VER PROYECTO](#)



· CLIENTES ·

Tanto entidades culturales públicas como empresas privadas, confían en Elektr.art a la hora de trabajar conjuntamente en proyectos artísticos de un fuerte carácter innovador.



■ ¿Quieres escuchar cómo suena Elektr.art? ■
[click](#)

hello@elektrart.com

+34 647391171

Pintor Ignacio Zuloaga 9. 48014 Bilbao

[Linkedin](#) · [Vimeo](#) · [Facebook](#) · [Twitter](#) · [Instagram](#)