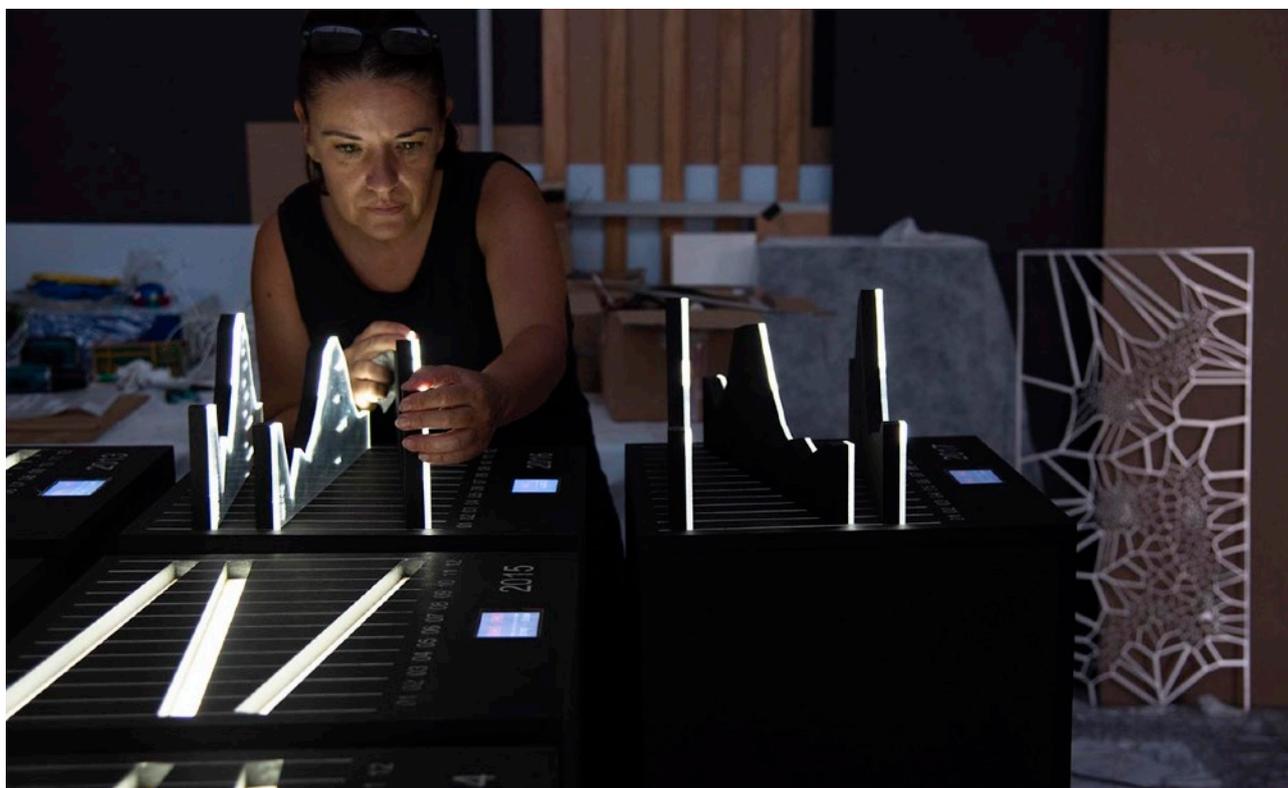


ESTHER PIZARRO

Biografía



Esther Pizarro, artista visual, investigadora y Catedrática de la Universidad Europea de Madrid, tiene reconocidos cuatro sexenios de investigación por la ANECA.

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, su formación se completa gracias a diferentes becas, entre las que destacan: *Beca de la Fundación Pollock-Krasner de New York*, *Beca de la Academia de España en Roma*, *Beca del Colegio de España en París* y *Beca de la Comisión Fulbright*.

Su trabajo artístico ha pivotado entre la obra personal, la instalación y el arte público. Sus últimos proyectos exploran la complejidad de sociedad contemporánea: movilidad, conexión entre ciudades (físicas y digitales), sistemas urbanos policéntricos, visualización de datos, cambio climático y emergencias medioambientales; son algunos de los temas tratados. Datos, luz,

sensores, arduinos y microcontroladores son parte de las herramientas de las que se sirve para evidenciar situaciones de crisis medioambientales en nuestro entorno; donde el uso de las nuevas tecnologías permite al espectador interactuar con la obra.

Los proyectos de Esther Pizarro han estado presentes en la Exposición Universal de Shanghai (2010) y en la Expo Zaragoza 08. Se han expuesto en Museos y Centros de Arte dentro y fuera de España: Centro Cultural Las Cigarreras, Alicante; LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón; Tabacalera, Madrid; Matadero Madrid; Casa Asia, Barcelona; Museo de San Telmo, San Sebastián; entre otros. También, han sido galardonados con numerosos premios y becas, entre los que destacan: Contrato de investigación Ramón Acín 2021, Diputación de Huesca; Ayudas a la Creación en Artes Visuales 2021, Comunidad de Madrid; Ayudas para la investigación, creación y producción artística en el campo de las Artes Visuales 2020, Ministerio de Cultura y Deporte; Ayudas a la Creación Premio Buitblanc, Las Cigarreras 2019-2020; Beca Antón de Ayudas a la Creación e Investigación Escultórica 2017; Proyecto ganador, modalidad Artes Plásticas, XX Convocatoria de Becas de Creación Visual 2016 Fondo Asistencial de VEGAP; o Ayudas a la Producción en Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid 2012.

Markus Schroll, Licenciado en Comunicación y Diseño por la Facultad de Diseño, Informática y Medios de Comunicación de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Wiesbaden. Ha cursado estudios como técnico en electrónica; ampliado su formación con participación en talleres y conferencias impartidas por reconocidos artistas que trabajan en el campo de las artes de los nuevos medios, la tecnología y la fotografía. Desde el 2009 trabaja en colaboración con Esther Pizarro, siendo el responsable del desarrollo y producción tecnológica de Esther Pizarro Studio.

www.estherpizarro.es